

Együtt az erőszak ellen

Témahét a mosonmagyaróvári Ujhelyi Imre Általános
Iskola

3. a, 3. b és 6. b
osztályában

2010. április 26-30.

Szervező pedagógusok:
Vecsei Gabriella
és

Bevezető: témaválasztás és célok

Iskolánkban a TÁMOP 3.1.4. pályázat keretén belül került sor a témahét megvalósítására. Első feladatként azt kellett tisztáznunk, hogy mit takar a „témahét” fogalma. Erről a TÁMOP Pályázati Útmutató Fogalomjegyzéke a következőt írja:

A tananyag komplex elsajátításának egyik lehetséges formája az ún. témahét, amikor az adott tárgykört a diákok három-öt tanítási napon, esetleg hosszabb időkeretben iskolai és iskolán kívüli helyszíneken, rugalmas időkeretek között, változatos tevékenységtípusok és sokszínű módszertani eszközök segítségével dolgozzák fel. Az évfolyam szintű tanulásszervezés a hagyományostól eltérő csoportalkotási módokat is lehetővé tesz, s így az egyéni fejlesztés szempontjából hatékonyan épülnek egymásra az alapkövetelményekhez kapcsolódó kötelező foglalkozások és az egyes részterületekhez kötődő, kutatást és alkotó tevékenységet biztosító választható programok. Az intézmény pedagógiai programjába rendszeresen beépített témahetek egy-egy kulcstéma integrált, a keresztntantervi szempontokat érvényesítő feldolgozására alkalmasak. (Ilyenek lehetnek például: városi ökológiai téma; a lovagkor; a nagy földrajzi felfedezések; antik tudomány, vallás, művészet; vállalkozási kompetenciák, idegen nyelvi hét, stb.)

A téma kiválasztása a tantestület által történt és végül témahetünk az „Együtt az erőszak ellen” címet kapta. Témaválasztásunknak két fontos oka volt: egyrészt kapcsolódni szerettünk volna a 2008-2010 között zajló COMENIUS-projekthez, mely ebben az évben ér véget, és amely az „Európai gyerekek együtt az erőszak ellen” címet viseli, másrészt szerettük volna felhívni a figyelmet napjaink egyik olyan problémájára, mely egyre riasztóbb méreteket ölt.

Az agresszióval – azon belül is az iskolai agresszióval – rengeteg szakma számtalan tanulmánya foglalkozik, ahol szakértő felnőttek vázolják a mai helyzetet és javasolnak megoldásokat az egyre elszomorítóbb helyzet megoldására. Az iskolákban azonban a gyermekek állnak a középpontban, akik idejük nagy részét az intézmény falai között töltik és az ő véleményük, tudásuk, tapasztalatuk csak kis mértékben kerül a nyilvánosság elé – ha egyáltalán szóba kerül az ő megkérdésük. Tantestületünk – még ha csak a saját iskolánkra vetítve is – ezen a gyakorlaton szeretett volna változtatni. Célunk az volt, hogy a tanulók figyelmét ráirányítsuk a problémára, megtudjuk, hogy milyen előzetes tudásuk van a témával kapcsolatban, tudatosítsuk bennük, hogy ez nem csak a felnőttek problémája és bevonjuk őket a megoldási lehetőségek keresésébe és lehetőleg olyan utat mutassunk nekik, melyen járva önállóan is képesek lesznek az agresszió kezelésére.

Természetesen tisztában vagyunk azzal, hogy egyetlen hét kevés ahhoz, hogy gyökeres változásokat érjünk el ezen a területen. Arra azonban elegendő, hogy a tanulók elgondolkozzanak, beszélgessenek egymással és a későbbiekben az ezen rövid idő alatt szerzett tapasztalataikat hatékonyan alkalmazzák mindennapi életükben.

A tervezés

A témahét tervezése során az első problémát az jelentette, hogy a résztvevő osztályok életkora – és ezzel sajátosságaik – nagyban különböznek. A munkában a teljes 3. évfolyam (3. a és 3. b) és a 6. b osztály vett részt. A közös programok összeállítása során ezért elsődleges szempontnak tekintettük, hogy mindkét évfolyam számára élvezetes és érthető tevékenységeket tervezzünk. Olyan előadókat kértünk ezért fel, akik olyan formában képesek beszélni erről a komoly témáról, hogy az mindkét korosztály számára befogadható legyen: felvettük a kapcsolatot Pongrácz Rita védőnővel, akivel minden tanuló viszonylag gyakran találkozik az iskolában és Pápai Gyula rendőrőrnaggyal, aki a bűnmegelőzés szakértője.

A tervezés során alapvető fontosságúnak tartottuk, hogy a tanórák rendjét ne borítsuk fel, ám ezt sajnos nem minden esetben sikerült maradéktalanul megvalósítani. Az érintett osztályokban tanító pedagógusokkal külön megbeszéléseken tisztáztuk, hogy a témát milyen formában építik be a tanórák anyagába. Itt természetesen a végső szót az adott pedagógus mondta ki, hiszen ők ismerik mind az osztályokat, mind pedig a saját tantárgyukat.

Ahol az életkori sajátosságok miatt nem volt lehetséges a különböző évfolyamok összevonása, ott külön programokat kínáltunk a tanulóknak. A 3. évfolyam számára a korábban a COMENIUS-projekthez – többek között általuk is – összegyűjtött feszültségoldó, agresszió-levezető játékok eljátszása jelentett ilyen megoldást. A filmvetítés és a mű megbeszélése a 6. b osztályt érintette, hiszen a 3. évfolyam számára a film tartalmának megértése megoldhatatlan feladatnak bizonyulhatott volna. A tervezett drámafoglalkozás esetében is különválasztottuk a két évfolyamot, éppen fentebb említett problémák elkerülése végett.

Célunk volt, hogy a tanulók különböző produktumokat is létrehozzanak. Ezek egy része tanórai keretek között készült (mint például az informatika órán elkészített PPP-k), míg más része a tanórai kereteken kívül, a tanulók önálló időbeosztásával jött létre (mint például a portfóliók). Az ellenőrzés, a tapasztalatok összegyűjtése érdekében a gyermekeket megkértük, hogy napló formájában rögzítsék az adott nappal kapcsolatos tapasztalataikat, élményeiket és ezekből állítsanak össze egy portfóliót. A témahét zárásaként az elkészített produktumokból (rajzok, PPP-k, portfóliók, stb...) pedig kiállítást terveztünk, ahol a tanulók megtekinthetik egymás műveit és megbeszélhetik tapasztalataikat. A 6. b osztály külön feladatot is kapott: a hét során készíteniük kellett egy fogalmazást „Az iskolai agresszió” címmel. Külön felhívtuk a gyerekek figyelmét arra, hogy a fogalmazásban a saját gondolataikra vagyunk kíváncsiak és nem az internetről és egyéb médiumokból összeollózott „mozaikra”.

Az előkészítő munkából a tantestület minden pedagógusa kivette a részét. Értekezleteken, megbeszéléseken vitattuk meg az ötleteket, mindvégig hasznos segítséget nyújtottak a szervezőknek. Probléma felmerülése esetén számíthattunk folyamat-tanácsadónk segítségére is. A témahét elindítása előtt az évfolyamokon belül sor került a csoportok kialakítására is az osztályfőnökök hathatós támogatásával.

Fejlesztendő kompetenciák

Rugalmasság

Alkalmazkodóképesség

Társas tanulásra való képesség

Problémamegoldó képesség

Kreativitás

Kommunikációs képességek

Információs és telekommunikációs technológia alkalmazásának képessége

Segítségadás

Együttműködés

Tolerancia

Szövegértés-szövegalkotás

Empátia

Véleményalkotás

Véleménynyilvánítás

Reprodukáló képesség

Ok-okozati képesség

Gondolkodási képesség

Megfigyelőképesség

Összefüggések felismerése
Rendszerező képesség
Beleélési képesség

Befogadási készség
Önmegismerés – önismeret

A témahét előzetes terve

H É T F Ő
(2 0 1 0 . 0 4 . 2 6)

8:00	Megnyitó a tornateremben
8:10	Pongrácz Rita védőnő előadása az agresszióról
8:30-8:45	A 6. b osztály interjút készít a védőnővel
8:45-8:50	Vecsei Gabriella tanár néni ismerteti a keddi nap programját a tornateremben
8:50-9:00	Szünet
9:00-9:45	Órarend szerinti órák 3. a: _____ 3. b: _____ 6. b: _____ <i>Énekóra</i> <i>Környezet</i> <i>Angolóra/Németóra/Informatika</i>
9:45-10:00:	Szünet
10:00-10:45	Órarend szerinti órák 3. a: _____ 3. b: _____ 6. b: _____

	<i>Magyaróra</i>	<i>Énekóra</i>	<i>Németóra</i>
10:45-10:55	Szünet		
10:55-11:40	Órarend szerinti órák		
	3. a/b:	3. a/b:	6. b:
	<i>Angolóra</i>	<i>Németóra</i>	<i>Matematikaóra</i>
11:40-11:50	Szünet		
11:50-12:35	3.a/b: Balettóra		
	Ebéd		

Délután:

3.a/b:

- A portfóliók elkészítése és a napi beszámolók rögzítése
- Comenius játékok eljátszása

6.b:

- A fogalmazás elkészítése (Az iskolai agresszió)

K E D D
(2 0 1 0 . 0 4 . 2 7 .)

8:15	Bojér Béla tanár bácsi ismerteti a nap programját a tornateremben
8:30-9:30	Rendőri előadás a tornateremben
9:30	Tízórai szünet
10:00-10:45	O. Cser Zita tanár néni és Major Tamás drámafoglalkozása
10:45-10:50	Bojér Béla tanár bácsi ismerteti a szerdai nap programját a tornateremben
10:55-11:40	Órarend szerinti órák <u>3. a:</u> _____ <u>3. b:</u> _____ <u>6. b:</u> _____ <i>Magyaróra</i> <i>Magyaróra</i> <i>Énekóra</i>
11:40-11:50	Szünet
11:50-12:35	Órarend szerinti órák <u>3. a/b:</u> _____ <u>6. b:</u> _____ <i>Kézműves foglalkozás</i> <i>Egészségtan</i>
12:35-12:45	Szünet
11:50-12:35	Órarend szerinti órák

3. b:
Magyaróra

6. b:
Hon- és népismeret

Ebéd

Délután:

3.a/b:

- A portfóliók elkészítése és a napi beszámolók rögzítése
- Plakátkészítés: „Az érzelmek kifejezése – képekben”

6.b:

- A fogalmazás folytatása (Az iskolai agresszió)
- Az énekórán kapott feladat (fogalmazás és illusztráció) elkészítése

S Z E R D A

(2 0 1 0 . 0 4 . 2 8 .)

- 7:50** Vecsei Gabriella tanár néni ismerteti a nap programját a tornateremben
- 8:00-10:00** A **6. b** osztály Gabi nénivel és Béla bácsival elsétál a Rendőrségre, közben reggeli a parkban. Intézménylátogatás szakvezetővel a Rendőrségen, majd séta vissza az iskolába.
- 8:00-8:45** Órarend szerinti órák a **3. a** és **3. b** osztálynak
3. a: _____ **3. b:** _____
Matematikaóra *Matematikaóra*
- 8:45-9:00** Szünet
- 9:00-9:45** Órarend szerinti órák a **3. a** és **3. b** osztálynak
3. a: _____ **3. b:** _____
Magyaróra *Magyaróra*
- 9:45-10:00** Szünet
- 10:00-11:30** A **3. a** és a **3. b** osztály Éva nénivel és Judit nénivel elsétál a Rendőrségre. Intézménylátogatás szakvezetővel a Rendőrségen, majd séta vissza az iskolába.
- 10:55-13:25** Órarend szerinti órák a **6. b** osztálynak
6. b: _____
Tömbösített rajzóra

Ebéd

Délután:

3.a/b:

- A portfóliók elkészítése és a napi beszámolók rögzítése
- A plakátkészítés folytatása

6.b:

- A fogalmazás folytatása (Az iskolai agresszió)

C S Ü T Ö R T Ö K

(2 0 1 0 . 0 4 . 2 9 .)

3. a és b osztály

8:00-8:45	Órarend szerinti órák <u>3. a:</u> _____ <u>3. b:</u> _____ <i>Testnevelésóra</i> <i>Matematikaóra</i>
8:45-9:00	Szünet
9:00-9:45	Órarend szerinti órák <u>3. a:</u> _____ <u>3. b:</u> _____ <i>Matematikaóra</i> <i>Magyaróra</i>
9:45-10:00	Szünet
10:00-10:45	Órarend szerinti órák a 3. a és 3. b osztálynak <u>3. a:</u> _____ <u>3. b:</u> _____ <i>Magyaróra</i> <i>Magyaróra</i>
10:45-10:55	Szünet
10:55-11:40	Órarend szerinti órák a 3. a és 3. b osztálynak <u>3. a:</u> _____ <u>3. b:</u> _____ <i>Efo/Ballett</i> <i>Testnevelés/Ballett</i>

11:50-12:35 Órarend szerinti órák a **3. a** osztálynak
3. a:
Technika

6. b osztály

8:00-10:00 Filmvetítés: „A jövő kezdete”

10:00-10:20 Szünet

10:20-10:45 A filmben látottak megbeszélése

10:55-13:25 Órarend szerinti órák a **6. b** osztálynak
6. b:
Tömbösített rajzóra

Ebéd

Délután:

3.a/b:

- A portfóliók elkészítése és a napi beszámolók rögzítése
- Az elkészített plakátok elhelyezése az iskola aulájában

6.b:

- Az elkészített fogalmazások leadása
- Az énekóra készített anyagok leadása

P É N T E K
(2 0 1 0 . 0 4 . 3 0 .)

8:00-8:45	Órarend szerinti órák 3. a: _____ 3. b: _____ 6. b: _____ <i>Matematikaóra</i> <i>Testnevelésóra</i> <i>Magyaróra</i>
8:45-9:00	Szünet
9:00-9:45	Órarend szerinti órák a 3. a és 3. b osztálynak 3. a: _____ 3. b: _____ 6. b: _____ <i>Testnevelésóra</i> <i>Matematikaóra</i> <i>Matematikaóra</i>
9:45-10:00	Szünet
10:00-10:45	A héten elkészített munkákból az osztályok kiállítását készítene az aulában
10:45-10:55	Szünet
10:55-11:10	A Comenius-projekthez készített színdarab ősbemutatója az aulában
11:10-11:30	Az elkészült interjúk, fotók, beszámolók és prezentációk bemutatása az aulában

A témahét zárása és értékelése

A téma hét megvalósítása

2010. április 26. hétfő

TEVÉKENYSÉG, FELADAT	RÉSZT- VEVŐK KÖRE	FELELŐS	CÉL	ELVÁRT EREDMÉNY	MUNKA- FORMA, MÓDSZER	ESZKÖ- ZÖK
„Szeretetsokor” készítése	3. b	Osztályfőnök: Szántóné Soós Éva	Ráhangelődés a témára	Hangulatos napindítás	Osztálymunka	Színespapírból készített szívek; Barkacsokor
Védőnői előadás meghallgatása	3. a 3. b 6. b	Pongrácz Rita védőnő; Szervezők: Bojér Béla, Vecsei Gabriella Osztályfőnökök: Szántóné Soós Éva, Kertész Judit, Glaser Istvánné	A téma bevezetése; Ismerkedés a problémával, fogalmakkal	Ismerjék meg a problémát	Előadás	Projektor; Laptop; Vetítővászon
Interjú készítése a védőnővel	3. a 3. b 6. b	Pongrácz Rita védőnő; Osztályfőnökök: Szántóné Soós Éva, Kertész Judit, Glaser Istvánné	Szövegértés/szövegalkotás fejlesztése; Új ismeretek szerzése a témáról	A kérdésekre adott válaszok lejegyzése, azok értelmezése	Csoportmunka; Interjú	Előre összeállított kérdéssor

Daltanulás, meditációs zenehallgatás	3. a 3. b	Énektanár: Bojér-Varga Szilvia	Érzelmi intelligencia fejlesztése; Feszültségoldás	Nyugodt légkör megteremtése; Az új dal elsajátítása	Csoportmunka Pármunka Frontális	Gítár; Fénymásolt dalszöveg; CD-lejátszó
Katonaság, hadsereg, harcok Angliában	6. b	Angoltanító pedagógus: Vecsei Gabriella	Országismeret; Szókincs bővítése	A témával kapcsolatos új ismeretek elsajátítása (szavak, kifejezések)	Csoportmunka; Pármunka; Frontális;	Szókártyák; Képek; Feladatlap
Érzelmi kifejezés idegen nyelven	3. a 3. b 6. b	A nyelvet tanító pedagógusok: Vecsei Gabriella Dr. Tóásó Gyuláné Bojér Béla	Érzelmet kifejező szavak, kifejezések tanulása	A témával kapcsolatos új ismeretek elsajátítása (szavak, kifejezések)	Egyéni munka; Pármunka; Dramatizálás	Szókártyák; Képek; Feladatlap
PPP készítés I.	6. b	Informatika tanár: Kovács Anita	Informatikai ismeretek bővítése; Ismerkedés az MS PowerPoint programmal	PPP	Csoportmunka	Számítógép
Konfliktushelyzetek megoldása többféle módon	3. a	Osztályfőnök: Kertész Judit	Viselkedéskultúra fejlesztése;	A helyes viselkedés gyakorlása	Pármunka; Csoportmunka; Dramatizálás	-
Statisztikai elemzések	6. b	Matematika-tanár: Glaser Istvánné		Diagramok készítése, elemzése	Csoportmunka; Pármunka; Frontális;	Füzet; Íróeszközök; Nyomtatott diagramok
Feszültségoldó játékok német nyelven	3. a 3. b	Német tanító pedagógus: Döbrönte Ágnes	Feszültségoldás; Német nyelv felhasználása játékos feladatokban	A témával kapcsolatos új ismeretek elsajátítása (szavak, kifejezések); Aktív részvétel a játékokban	Csoportmunka; Pármunka; Frontális;	-
Balettóra	3. a 3. b	Balettoktató: Fekete Angéla	Feszültségoldás; A mozgás, mint agressziót vezető tevékenység	Aktív részvétel az órán	Osztálymunka	CD-lejátszó
Portfólió-készítés	3. a 3. b	Osztályfőnökök: Szántóné Soós	Tapasztalatok összegyűjtése, rendszerezése	A portfólió elkészítése	Csoportmunka	Színes A4-es lapok

	6. b	Éva, Kertész Judit, Glaser Istvánné				Filctollak; Tollak; Iratgyűjtő
Agressziót levezető játékok	3. a 3. b	Napközis nevelők	Feszültségoldás; Új játékok tanulása	Aktív részvétel a játékokban	Csapatjáték	-
Fogalmazás készítése „Az iskolai agresszió” címmel	6. b	Osztályfőnök: Glaser Istvánné	Önálló gondolatok megfogalmazása (szövegalkotás)	Fogalmazás elkészítése	Csoportmunka	Színes A4-es lapok Tollak; Iratgyűjtő

A témahétre való ráhangolódás szolgáló, a 3. b osztály osztályfőnökük útmutatásával „szeretetsokrot” készített, miközben a 6. b és a 3. a már a tornateremben gyülekezett. A hetet egy előadással indítottuk útjára, melyet Pongrácz Rita védőnő tartott az agresszióról. A gyerekek előzetes feladatul kapták, hogy állítsanak össze kérdéssort, melynek segítségével az előadást követően interjút készítenek a védőnővel. Kilenc órától órarendi órák követték egymást:

3. a

Ének-zene

Énekórán az „Egy kis nyugalmat” című dallal hangolódtak rá a gyerekek a témára. Feladatuk volt a dal szövegének, mondanivalójának megfigyelése, melyet meg is beszéltek Bojér-Varga Szilvia tanárnővel.

„Az emberek vágnak a boldogságra, a békére, az erőszakmentes életre, mely az emberek egymáshoz való viszonyán múlik. Ennek eléréséhez az út apró dolgokon, egy mosolyon, kedvességen, odafigyelésen át vezet.”

Ezek után a dal megtanulása következett, majd annak előadása, melyet a tanárnő gitárral kísért.

Az órát meditációs zenehallgatással fejezték be:

„Debussy: Claire de lune című művét hallgatjuk. A gyerekek behunyják a szemüket, fejüket a karjukra hajtják és elképzelik a csendes, holdfényes éjszakát. Eközben egy társuk körbejár az osztályban és mindenkinek végigsimít a hátán, majd kiválasztja egy társát és ő folytatja a sétát. A cél a nyugodt hangulat megteremtése és a fizikai kontaktus által a gyerekek egymáshoz való viszonyának javítása.”

Magyar

Interjú készítése a védőnővel előzetes kérdések alapján. Az interjú szövegében az igék keresése. Beszélgetés a toleranciáról. Konfliktushelyzetek megoldása többféleképpen (csoportokban): ugyanarra a konfliktushelyzetre a különböző csoportok milyen megoldást találnak.

Angol/Német

Az óra célja volt, hogy a gyerekek olyan idegen szavakat tanuljanak, melyek emberi érzelmeket fejeznek ki. Ehhez ellentétpárokat használtak fel (szomorú-vidám; dühös-nyugodt stb...), melyeket képek segítségével memorizáltak, majd eljátszották őket (pl.: *Találd ki!*). A már meglévő ismereteik felhasználásával olyan szavakat, kifejezéseket kerestek, melyek emberi érzelmek leírására alkalmasak.

Balett

A gyerekek olyan mozdulatokkal ismerkedtek meg, melyekkel tánc közben érzelmeket, hangulatokat lehet kifejezni. Az egyik naplóban az egyik 3. osztályos csapat a következőt rögzítette:

„Baletton agresszióval kapcsolatos mozdulatokat csináltunk.”

3. b

Az osztály minden napra egy idézetet választott magának, mely a „Nap mottója”-ként szerepelt. Ezeket az idézeteket megbeszélték, elemezték. A hétfői nap mottója:

„Ne becsülj le senkit, ne tarts semmit lehetetlennek. Légy ura akaratodnak és szolgája a lelkiismeretednek!”

(Goethe)

Ének-zene

Énekórán az „Egy kis nyugalmat” című dallal hangolódtak rá a gyerekek a témára. Feladatuk volt a dal szövegének, mondanivalójának megfigyelése, melyet meg is beszéltek Bojér-Varga Szilvia tanárnővel.

„Az emberek vágnak a boldogságra, a békére, az erőszakmentes életre, mely az emberek egymáshoz való viszonyán múlik. Ennek eléréséhez az út apró dolgokon, egy mosolyon, kedvességen, odafigyelésen át vezet.”

Ezek után a dal megtanulása következett, majd annak előadása, melyet a tanárnő gitárral kísért.

Az órát meditációs zenehallgatással fejezték be:

„Debussy: Claire de lune című művét hallgatjuk. A gyerekek behunyják a szemüket, fejüket a karjukra hajtják és elképzelik a csendes, holdfényes éjszakát. Eközben egy társuk körbejár az osztályban és mindenkinek végigsimít a hátán, majd kiválasztja egy társát és ő folytatja a sétát. A cél a nyugodt hangulat megteremtése és a fizikai kontaktus által a gyerekek egymáshoz való viszonyának javítása.”

Angol/Német

Az óra célja volt, hogy a gyerekek olyan idegen szavakat tanuljanak, melyek emberi érzelmeket fejeznek ki. Ehhez ellentétpárokat használtak fel (szomorú-vidám; dühös-nyugodt stb. ...), melyeket képek segítségével memorizáltak, majd eljátszották őket (pl.: *Találd ki!*). A már meglévő ismereteik felhasználásával olyan szavakat, kifejezéseket kerestek, melyek emberi érzelmek leírására alkalmasak.

Balett

A gyerekek olyan mozdulatokkal ismerkedtek meg, melyekkel tánc közben érzelmeket, hangulatokat lehet kifejezni. Az egyik naplóban az egyik 3. osztályos csapat a következőt rögzítette:

„Baletton agresszióval kapcsolatos mozdulatokat csináltunk.”

6. b

Angol/Német

Az óra célja volt, hogy a gyerekek olyan idegen szavakat tanuljanak, melyek emberi érzelmeket fejeznek ki. Ehhez ellentétpárokat használtak fel (szomorú-vidám; dühös-nyugodt stb. ...), melyeket képek segítségével memorizáltak, majd eljátszották őket (pl.: *Találd ki!*). A már meglévő ismereteik felhasználásával olyan szavakat, kifejezéseket kerestek, melyek emberi érzelmek leírására alkalmasak.

Informatika

Az informatika órán végzett tevékenységről álljon itt a kolléganőnk beszámolója:

„Néhány héttel a témahét előtt nekiálltunk „készülni” a feladatra, hiszen a tervek szerint PowerPoint bemutatót készítettünk az agresszióval kapcsolatban. Az adott órákon a megadott témához kapcsolódóan sokféle színes, 3-4 diából álló vetítéseket állítottunk össze: agresszió a médiában, az iskolában, a családban, a mesékben; agresszív és barátságos arckifejezéseket gyűjtöttek és a feladaton keresztül megértették az agresszió és az erőszak közti különbséget. A gyerekek nagyon élvezték a feladatot!

A matematikaóra anyagához kapcsolódóan a gyerekeknek adott felmérésekből készített grafikonokra is szükségük volt. Egyetlen órát foglalkoztunk ezért az Excel programmal is és elmondható, hogy a gyerekeknek annyira tetszett a grafikonkészítés, hogy a szükséges 4 számsor helyett végül dupla annyit készítettek. A kész diagramokat kinyomtatták és a portfóliójukba le is fűzték.”

Matematika

Matematikaórán a légkörmérések eredményeit elemezték a tanulók, miközben a százalékszámítást is gyakorolták. A korábban informatikaórán elkészített diagramok megbeszélésére is sor került, sőt a tanulók szabad kézzel is készítettek a megadott adatok alapján különböző típusú diagramokat.

A délutáni feladatok elvégzéséhez a tanulók önállóan oszthatták be az idejüket. A délután elkészítendő feladatok a következők voltak:

- mindkét évfolyam feladatul kapta egy portfólió elkészítését, melybe a napi tapasztalataikat kellett összefoglalniuk
- a 6. b osztály további feladata volt egy fogalmazás elkészítése csoportmunkában, melynek címe: „Az iskolai agresszió”

A 3. évfolyam a napköziben a COMENIUS-projekthez összegyűjtött feszültségoldó, agresszió-levezető játékokat is eljátszotta hétfő délután. A játékok:

- *Szobor*
- *Találkozás*
- *Szélkakas*
- *A varázsló és a szobrok*
- *Földrengés*
- *Királyom, királyom adj egy katonát!*
- *Popcorn*
- *Vihar*

2010. április 27. kedd

TEVÉKENYSÉG, FELADAT	RÉSZT- VEVŐK KÖRE	FELELŐS	CÉL	ELVÁRT EREDMÉNY	MUNKA- FORMA, MÓDSZER	ESZKÖ- ZÖK
Rendőri előadás a tornateremben	3. a 3. b 6. b	Szervezők Pápai Gyula r. őrnagy	Az agresszió esetleges büntetőjogi következményeinek tudatosítása	Az agresszió súlyos következményeinek tudatosítása a tanulóknál	Előadás	Projektor; Laptop; Vetítövásznon
Rendhagyó tánc- és drámafoglalkozás	3. a 3. b 6. b	Táncpedagógus: O. Cser Zita A <i>Theatrum Ad Flexum</i> tagja: Major Tamás	A téma bevezetése; Ismerkedés a problémával, fogalmakkal	Ismerjék meg a problémát	Előadás	Projektor; Laptop; Vetítövásznon
Közmondások, idézetek gyűjtése a szeretetről (előzetes gyűjtőmunka) A gyűjtött anyag megbeszélése Pozitív/negatív mesehősök	3. a	Osztályfőnök: Kertész Judit	Szövegértés fejlesztése; Igék a mondatban (felismerés, helyesírás) Előzetes ismeretek felszínre hozása	Az igék felismerése A korábban olvasott mesehősök felidézése, csoportokba sorolása Aktív részvétel az idézetek megbeszélésében	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Idézetek Mesék
„A kék bolygó” c. olvasmány feldolgozása	3. b	Osztályfőnök: Szántóné Soós Éva	Szövegértés fejlesztése Környezettudatos életmódra nevelés Toleranciára nevelés	Az olvasmány megértése Az emberek egyenlőségének tudatosítása a tanulóknál	Csoportmunka Pármunka Frontális	Az olvasmány szövege
Anyák napi szív készítése	3. a 3. b	Osztályfőnökök: Szántóné Soós Éva Kertész Judit	A család és azon belül az anya szerepének fontossága	Ajándék szív elkészítése	Egyéni munka	Színes papír; Filctollak; Olló; Egyéb

						díszítőeszközök igény szerint
Matematika: Vonalak csoportosítása, síkidomok létrehozása	3. b	Osztály főnök: Szántóné Soós Éva	A vonalak fajtáinak felismerése	Az órai feladatok sikeres megoldása	Egyéni munka; Pármunka; Csoportmunka	Íróeszközök; Füzet
Az agresszió megjelenése a zenében	6. b	Énektanár: Bojér-Varga Szilvia	Mozart: Varázsviola c. operájában az agresszió megjelenésének felismerése	A kiadott feladatlap megoldása	Egyéni munka; Pármunka; Csoportmunka	CD-lejátszó; CD; Feladatlap;
Az agresszió megjelenése a mindennapi életben	6. b	Egészségtanítói pedagógus: Füstöss Gizella	Az agresszió megjelenésének főmódoira felhívni a figyelmet újságcikkek alapján	Az agresszió lelki egészségét károsító hatásainak felismerése	Egyéni munka; Pármunka; Csoportmunka	Újságcikkek
Az agresszió hatásai népünk történelmében: rombolás és építés	6. b	Hon- és népismereteket oktató pedagógus: Molnár Ágoston	Az agresszió történelmi hatásai	Az agresszió történelmi hatásainak felismerése, az agresszió eredménytelenségének tudatosítása	Csoportmunka Frontális munka	-
Plakátkészítés: „Az érzelmek kifejezése – képekben”	3. a 3. b	Napközis nevelők Osztály főnökök: Szántóné Soós Éva; Kertész Judit	Az érzelemábrázolás, a mimika megfigyelése	Plakát elkészítése az aulában rendezendő kiállításra	Csoportmunka	Író- és rajzeszközök; Kartonlap; Ragasztó; Gyűjtött képek

A napot minden tanuló a tornateremben megrendezett előadáson kezdte, melyen Pápai Gyula rendőr őrnagy mutatta be az agresszió következményeit, hatásait büntetőjogi szempontból, természetesen oly módon, hogy az mind a 3. mind a 6. évfolyam számára érthető legyen. Az előadás befejeztével került sor az O. Cser Zita táncpedagógus és Major Tamás a Theatrum ad Flexum színészenek segítségével megrendezett rendhagyó tánc- és drámafoglalkozásra, melyen a megtanulták, hogyan oldhatja a mozgás a feszültséget. Olyan feladatokat oldottak meg, melyek során szükségük volt egymás elfogadására, segítségére.

3. a

Magyar

A tanulók előzetes feladatként kapták, hogy különböző médiumokból gyűjtsenek idézeteket, közmondásokat a szeretetről. A gyűjtött anyag megbeszélése következett az órán, miközben a szövegekben igéket kerestek, melyeknek a helyesírását is megbeszélték. Pozitív és negatív mesehősöket neveztek meg az eddig megismert mesékből, akiket csoportokba soroltok, majd megindokolták döntésüket.

3. b

A keddi idézet:

*„Minél többet gondolkodom rajta, annál inkább érzem, hogy semmi sincs, amiben több művészet lenne, mint szeretni az embereket”
(Vincent van Gogh)*

Magyar

A tanulók a „Kék bolygó” című olvasmányt dolgozták fel, miközben megbeszélték, hogy csak egy Földünk van, amire vigyáznunk kell...a gyerekeknek is. Meg kell óvnunk környezetünket, gátat kell szabnunk a rombolásnak valamint óvnunk kell önmagunk testi-lelki épségét is. Szó volt arról, hogy a földön sokféle ember él és mindannyiunkban közös, hogy azonos jogokkal születünk, mindannyian egy formán értékesek vagyunk (a diszkrimináció elutasítása).

Matematika

Az óra témája a vonalak és síkidomok voltak. Megismerték az egyenes, görbe és törtvonalakat, gyakorlatként pedig ezek felhasználásával például „szív” síkidomot hoztak létre, valamint megbeszélték, milyen vonalakat használnak fel a „szeret” szó leírásához.

3. a és b

Kézműves foglalkozás

A tanulók anyák napjára készítettek ajándékot: anyák napi szívet. Eközben beszéltek a család jelentőségéről, az anya-gyermek kapcsolatáról. Elemezték, megbeszélték a „Nincs jobb barát az anyánál, és nincs jobb anya nálad” idézetet.

6. b

Ének-zene

A tanulók Mozart: Varázsfuvola c. operáját hallgatták és beszéltek meg, majd feladatlapot kaptak, melyet a szervezőknek kellett leadniuk megoldva. A feladatlap az operában előforduló agresszióra kérdezett rá.

Egészségtan

A tanulók újságcikkeket kaptak, melyeken keresztülelemeztek, milyen formában fordulhat elő az agresszió a mindennapi életben, hogyan rombolja ez az ember lelki (és adott esetben testi) egészségét.

Hon- és népismeret

Népünk történetéből vett példákkal idézték fel az agresszió történelemformáló hatásait. Megbeszélték az agresszió romboló hatásait és annak ellenkezőjét, az építés jelentőségét.

Délutáni feladatként a 3. évfolyam tanulói azt a feladatot kapták, hogy készítsenek plakátot „Az érzelmek kifejezése – képekben” címmel. Emellett természetesen folyamatosan játszották a különböző feszültségoldó és agresszió-levezető játékokat.

2010. április 28. szerda

TEVÉKENYSÉG, FELADAT	RÉSZT- VEVŐK KÖRE	FELELŐS	CÉL	ELVÁRT EREDMÉNY	MUNKA- FORMA, MÓDSZER	ESZKÖ- ZÖK
Intézménylátogatás	3. a 3. b 6. b	Vecsei Gabriella Bojér Béla Pingicer Zsuzsanna r. főhadnagy	A rendőrség munkájának, munkakörülményeinek megismerése	Aktív részvétel a programon: kérdések a vezetőhöz, a hallottak lejegyzése a portfólióba	Előadás; intézménylátogatás	-
Comenius-játékok eljátszása az udvaron	3. a 3. b	Osztály főnökök: Szántóné Soós Éva Kertész Judit	Feszültségoldás Ráhangelődés a nap eseményei re	Aktív részvétel a játékokban	Játék	-
Matematikaóra: sokszög fogalma – a szeretet szimbólumainak felhasználásával	3. a 3. b	Osztály főnökök: Szántóné Soós Éva Kertész Judit	A sokszög fogalmának tudatosítása	A síkidomok megfelelő csoportosítása, felismerése	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Síkidomok; Tankönyv; Füzet;
Magyaróra – az igekötős igék felismerése a szeretetről szóló idézetekben	3. b	Osztály főnök: Szántóné Soós Éva	Az igekötős igék felismerése, használat a, elemzése	Az igekötős igék felismerése, használat a, elemzése	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Füzet; Idézetek; Íróeszközök (színes is)
Konfliktushelyzetek megoldása többféle módon	3. a	Osztály főnök: Kertész Judit	Viselkedéskultúra fejlesztése; Pozitív és negatív belső tulajdonságok	A helyes viselkedés gyakorlása	Pármunka; Csoportmunka; Dramatizálás	-
Érzelmeábrázolás	6. b	Rajztanárnő: Proity Olga	Az érzelmek megjelenítése a művészetekben – elmélet és gyakorlat	Különböző érzelmet ábrázoló portrék készítése	Egyéni munka Pármunka	Projektor; Laptop; Interaktív tábla; Rajzlap; Rajzeszközök;

A délelőtti intézménylátogatás felborította a gyerekek megszokott szerdai napját. A célunk az volt, hogy a gyerekek testközelből ismerjék és tapasztalják meg, hogyan és hol működik a rendőrség, ezért látogatást tettünk a mosonmagyaróvári kapitányságon. Itt a tanulók előadást hallgattak a rendőrség munkájáról, felszereléséről, megismerték nagy vonalakban, hogyan válik valakiből rendőr. A tanulók nagy száma miatt két csoportot alkottunk: először a 6. b osztály, majd utánuk a 3. évfolyam tanulói vettek részt ezen a programon. A 3. évfolyam a tanórák előtt játékokkal hangolódott rá a napra.

3. a

Matematika

Az óra a sokszögekkel foglalkozott. A tanulók síkidomokat válogattak szét, melyhez a szeretet különböző szimbólumait használták fel, miközben tudatosult bennük a sokszög fogalma.

Magyar

A tanulók a konfliktuskezelési módszerekről és azok hatékonyságáról tanultak. Csoportokban különböző konfliktushelyzetekkel szembesültek, melyeket változatos módokon kellett megoldaniuk. A megoldások közül indoklással kellett kiválasztaniuk a leghatékonyabbat. Emellett feladatként kapták azt, hogy pozitív és negatív belső tulajdonságokat gyűjtsenek.

3. b

A szerdai nap idézete:

„Mert szeretet nélkül élni nem lehet. Mert a szeretet ragyogó dolgok és tettek sorozata. Mert tényleg széppé teszi az embert.”
(Lázár Ervin)

Matematika

Az óra a sokszögekkel foglalkozott. A tanulók síkidomokat válogattak szét, melyhez a szeretet különböző szimbólumait használták fel, miközben tudatosult bennük a sokszög fogalma.

Magyar

Az óra témája az igekötős igék felismerése és helyesírásuk megbeszélése volt. Szeretetről szóló idézeteket kaptak tollbamondásként, majd ezekben keresték meg az igekötős igét, melyeket aztán elemeztek.

6. b

Tömbösített rajz

A ráhangolás különböző érzelmeket ábrázoló portrékkal történt. A tanulók feladata az volt, hogy minden képről mondják el véleményüket, hogy mely érzelmeket vélik felfedezni a képen. Ezután a színek és a tulajdonságok párosítása következett, majd különböző tulajdonságokat kellett megadott portrékhoz rendelniük. Ezután következett az alkotómunka: minden tanuló választott magának egy érzelmet és ezt kifejező portrét rajzolt. Az elkészült munkákból tablók készültek, melyeket ki is állítottunk.

2010. április 29. csütörtök

TEVÉKENYSÉG, FELADAT	RÉSZT- VEVŐK KÖRE	FELELŐS	CÉL	ELVÁRT EREDMÉNY	MUNKA- FORMA, MÓDSZER	ESZKÖ- ZÖK
Filmvetítés	6. b	Szervezők	Az agresszió és a szeretet megjelenésének és szembenállásának felismerése a filmben	Beszélgetés a filmről a tanulók aktív részvételével	Beszélgetés Vita	Projektor; Laptop; Vetítővászon;
Comenius-játékok testnevelésórán	3. a	Osztályfőnök: Kertész Judit	Feszültségoldás Ráhangelődés a nap eseményei re	Aktív részvétel a játékokban	Játék	-
Matematikaóra: a tengelyesen tükrös alakzatok – a szeretet szimbólumainak felhasználásával	3. b	Osztályfőnök: Szántóné Soós Éva	A sokszög fogalmának tudatosítása	A síkidomok megfelelő csoportosítása, felismerése	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Síkidomok; Tankönyv; Füzet;
Matematikaóra: sokszög fogalma – hasonlóságok és különbségek	3. a	Osztályfőnök: Kertész Judit	A sokszög fogalmának tudatosítása Az emberek különbözőségeinek és hasonlóságainak tudatosítása (asszociáció)	A síkidomok megfelelő csoportosítása, felismerése Az emberi tulajdonságok sokszínűségének tudatosítása	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Síkidomok; Tankönyv; Füzet;
Közmondások, idézetek gyűjtése a szeretetről (előzetes gyűjtőmunka) A gyűjtött anyag megbeszélése Szinonimák	3. b	Osztályfőnök: Szántóné Soós Éva	Szövegértés fejlesztése; Szinonimák gyűjtése	A közmondások és jelentéseik helyes párosítása; Szinonimák gyűjtése	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Idézetek Mesék

„A kék bolygó” c. olvasmány feldolgozása	3. a	Osztály főnök: Kertész Judit	Szövegértés fejlesztése Környezettudatos életmódra nevelés Toleranciára nevelés	Az olvasmány megértése Az emberek egyenlőségének tudatosítása a tanulóknak	Csoportmunka Pármunka Frontális	Az olvasmány szövege
Magyaróra – az igekötős igék felismerése a szeretetről szóló idézetekben	3. b	Osztály főnök: Szántóné Soós Éva	Az igekötős igék felismerése, használata, elemzése Az igekötő jelentésmódosító szerepe	Az igekötős igék felismerése, használata, elemzése; Az igekötő jelentésmódosító szerepének felismerése	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Füzet; Idézetek; Íróeszközök (színes is)
Az elkészült fogalmazások leadása	6. b	Szervezők: Bojér Béla	-	-	-	-
Az énekórán kapott feladat leadása	6. b	Szervezők: Bojér Béla	-	-	-	-
Az elkészült plakátok kiállítása az aulában	3. a 3. b	Napközis nevelők	-	-	-	Rögzítőeszközök

3. a

Testnevelés

A gyerekek az órán a Comenius-projekt játékait játszották: a „Találkozás”, a „Szélkakas” és a „Varázsló és a szobrok” című játékok eljátszására került sor.

Matematika

A síkidomok témájával kapcsolatban a tanulók a hasonlóságról, a különbözőségről és a világ sokszínűségéről is beszélgettek. Jellemzően páros és csoportmunkában tevékenykedtek, miközben megbeszélték, hogy kinek melyik tulajdonsága a „legértékesebb”.

Magyar

A tanulók a „Kék bolygó” című olvasmányt dolgozták fel, miközben megbeszélték, hogy csak egy Földünk van, amire vigyáznunk kell...a gyerekeknek is. Meg kell óvnunk környezetünket, gátat kell szabnunk a rombolásnak valamint óvnunk kell önmagunk testi-lelki

épségét is. Szó volt arról, hogy a földön sokféle ember él és mindannyiunkban közös, hogy azonos jogokkal születünk, mindannyian egy formán értékesek vagyunk (a diszkrimináció elutasítása).

3. b

A csütörtöki nap bölcsessége:

„A nagy és szép élethez nem kellene nagy események, csak tiszta szív és nagy-nagy szeretet.”
(Weöres Sándor)

Matematika

A tanulók a tengelyesen tükrös alakzatokat figyelték meg, melyhez a szeretet különböző szimbólumait használták fel (pl. szív, „szmájl”).

Magyar

A tanulók közmondásokat, szólásokat kaptak a „szeretet” témájához kapcsolódva, melyeket párosítaniuk kellett jelentésükkel. Szókártyákat kellett párosítaniuk (ellentétpárok), valamint ezekhez a szavakhoz szinonimákat gyűjtöttek.

Magyar

Az óra témája az előző óra folytatásaként az igekötős igék felismerése és helyesírásuk megbeszélése volt. Szeretetről szóló idézeteket kaptak tollbamondásként, majd ezekben keresték meg az igekötős igéket, melyeket aztán elemeztek. Megbeszélték, hogy egyes igekötők hogyan módosítják az ige jelentését.

Testnevelés

A gyerekek az órán a Comenius-projekt játékait játszották: a „Találkozás”, a „Szélkakas” és a „Varázsló és a szobrok” című játékok eljátszására került sor.

6. b

A 6. b osztály számára filmvetítéssel kezdődött a nap. Rövid bevezető után a tanulók „A jövő kezdete” című filmet tekintették meg, melyben egy velük egykorú fiú a főszereplő. A film története szinte mintha kimondottan a témához íródott volna: a szeretet, a jóság, az emberi kapcsolatok és a tragédiába torkolló agresszió témáját is érinti. A tanulók nagy figyelemmel követték végig a művet, majd ezután megosztották egymással gondolataikat kerekasztal-beszélgetés formájában, melyet a szervező pedagógusok vezettek le.

Délután került sor az előzetesen kiadott feladatok leadására, valamint a már elkészült plakátokat is kiállították az aulában a gyerekek a napközis nevelők segítségével.

2010. április 30. péntek

TEVÉKENYSÉG, FELADAT	RÉSZT- VEVŐK KÖRE	FELELŐS	CÉL	ELVÁRT EREDMÉNY	MUNKA- FORMA, MÓDSZER	ESZKÖ- ZÖK
A hét eseményeihez kapcsolódó szöveges feladatok megoldása matematikaórán	3. a	Osztály főnök: Kertész Judit	Szöveges feladatok megértése	Szöveges feladatok megoldása	Egyéni munka Pármunka	Füzet; Íróeszközök;
Az elkészült portfóliók elemzése helyesírási és szövegalkotási szempontból	3. a	Osztály főnök: Kertész Judit	A magyar helyesírás szabályainak alkalmazása Szövegalkotás gyakorlása	A szövegek javítása, átfogalmazása, véglegesítése	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Portfóliók; „A magyar helyesírás szabályai” c. könyv
Az agresszió levezetésére alkalmas mozgás formák elsajátítása	3. b	Osztály főnök: Szántóné Soós Éva	Feszültségoldás	Aktív részvétel a mozgásokban	-	-
Matematikaóra: sokszög fogalma – gyakorlás játékos feladatokkal (a szeretet szimbólumainak felhasználásával)	3. b	Osztály főnök: Szántóné Soós Éva	Az elmúlt órákon tanultak bevétele (sokszög, síkidomok) játékos feladatok segítségével	A síkidomok megfelelő csoportosítása, jellemzőik felismerése,	Csoportmunka; Frontális osztálymunka Egyéni munka	Síkidomok; Tankönyv; Füzet;
Kiállítás szervezése az aulában	3. a 3. b 6. b	Szervezők: Vecsei Gabriella Bojér Béla Osztály főnök: Kertész Judit; Szántóné Soós Éva Glaser Istvánné	Az elkészült munkák bemutatása egymásnak és az iskola többi tanulójának	Egymás munkáinak megtekintése, megbeszélése	Csoportmunka;	Rögzítőeszközök; Kartonlapok

A COMENIUS-projekthez készített színdarab bemutatása	3. a 3. b 6. b	A színdarab írója, betanítója: Dr. Tóásó Gyuláné	Helyes viselkedés forma szembeállítása a helytelennel	A helyes viselkedés felismerése	Dramatizálás	Díszletek;
A témahét zárása, a PPP-k bemutatása	3. a 3. b 6. b	Szervezők: Vecsei Gabriella Bojér Béla	A hét eseményeinek összefoglalása, értékelése	Az zárás meghallgatása	-	Laptop; TV-készülék

3. a

Matematika

A hét lezárásaként a tanulók szöveges feladatokat oldottak meg páros munkában. A szövegek a témahét eseményeit dolgozták fel.

Magyar

Az elkészült portfóliók szövegét olvasták fel a csapatok és értékelték egymás tevékenységét. Ezután helyesírási szempontból is ellenőrizték egymás munkáit „A magyar helyesírás szabályai” című könyv segítségével.

3. b

A pénteki nap bölcsessége:

„Az az ember, akinek élete tartalmát a szeretet képezi, a leggazdagabb, mert övé az egész világ..”
(Kutter)

Testnevelés

Agresszió-levezetéssel kapcsolatos mozgásformákat sajátítottak el és gyakoroltak a tanulók.

Matematika

A Játékok a szeretet szimbólumaival a témahét lezárásaként: a síkidomok nagyítása, kicsinyítése és torzítása volt a feladatuk, valamint a különböző alakzatok közötti hasonlóságok felismerésére is hangsúlyt fektettek.

6. b

Magyar

Az órán a témahét eseményeiről készítettek a gyerekek egy összefoglaló ábrát, valamint az „Egri csillagok” szereplőit rendszerezték, illetve agresszióval kapcsolatos eseményeket kerestek a műben.

Matematika

Matematikaórán folytatódott az agresszióval kapcsolatos grafikonok kielemezése, értékelése, a kapcsolódó matematikai műveletek gyakorlása.

A három osztály 10 órakor gyülekezett az aulában, ahol az elkészített produktumokból kiállítást szerveztek az osztályfőnökök és a témahetet szervező pedagógusok segítségével. A kiállítás elkészülte után került sor a COMENIUS-projekthez elkészített német nyelvű színdarab bemutatására, melynek témája szintén az agresszió, illetve a különböző médiumok káros hatása a gyermekekre. A bemutató után a csapatok megtekintették egymás munkáit, majd a tantestület és a résztvevő osztályok előtt sor került a témahét lezárására, melyet az osztályok és a szervezők által készített PPT-k tettek színesebbé.

Értékelés és eredmények

A témahétünk sikerességét egyrészt az határozza meg, hogy mennyire sikerült bevonnunk a tanulókat, örömmel tették-e a feladatukat, élvezték-e a számukra készített programokat, másrészt azonban meg kell vizsgálnunk, hogy az előzetesen kitűzött céljainkat sikerült-e elérnünk. További kritérium az értékeléskor, hogy a tanulók véleménye mellett a pedagógusok tapasztalataira is rákérdezzünk.

Elmondható, hogy a COMENIUS-projektben résztvevő pedagógusokkal nagyszerűen sikerült az együttműködés, egymás eredményeit hasznosítottuk, folyamatos volt a kommunikáció és kooperáció. Mindkét csapat rengeteget profitált mind a témahét szellemi, mind pedig tárgyi termékeiből. A tanulók visszajelzéseinek nagy jelentőséget tulajdonítottunk, tapasztalataikat, véleményeiket könnyen nyomon követhettük az elkészült napi beszámolók segítségével. Számunkra mégis az jelentette a legnagyobb örömet, amikor a „gyerekszáj” véleményeket hallgattuk meg: „de kár, hogy vége van”, „mikor lesz a következő?”, „tök jó volt ma a ...óra” és így tovább. Összességében elmondható, hogy a tanulók élvezték a programokat, nem érezték kényszernek a kapott feladatokat és igyekeztek legjobb tudásuk szerint tevékenykedni. Célunk volt továbbá, hogy az iskolában elharapózó agresszió jelenségére felhívjuk a figyelmet: úgy gondoljuk, hogy ezt a lépést megtettük, a gyermekek tekintetét ráirányítottuk a problémára, kialakították saját véleményüket. Természetesen ezzel a probléma nem oldódott meg, de ez nem is lehetett célunk.

A tanulóknak leginkább a normálistól eltérő órák tetszettek, kötetlenebbnek, „lazábbnak” élték meg őket, noha a pedagógusok nem hagyták el a tananyagot ezen a héten sem, csak más formában „tálalták fel” a tanulóknak. Őszintén szólva a tanulóktól negatív visszajelzés nem érkezett, de nem szabad elmenünk a pedagógusok véleménye mellett sem. Számunkra, számunkra komoly kihívást jelentett ennek az eléggé elvont témának a beillesztése a mindennapi tananyagba és meg kell valljuk, hogy esetenként ez a kötelezően előírt tananyag rovására ment, melyet aztán később kellett pótolni. Ezzel pedig már a szervezési problémáknál tartunk, melyekkel már a tervezés alatt szembesültünk.

Az elsődleges problémát az jelentette, hogy kénytelenek voltunk az összevonással járó programok miatt időnként felborítani az órarendet. Mivel egyes programok (pl.: intézménylátogatás) csak délelőtt voltak megvalósíthatók, ezért adott esetben az órarendi órák rovására voltunk kénytelenek ezeket megszervezni. Ez elkerülhetetlenül konfliktusokhoz vezetett a kollégákkal, ám ezeket közös megbeszélésekkel sikerült elsimítanunk. Az elmaradt órákat azonban a további pótolni kellett, ami nem kis feladatot jelentett mindannyiunknak. A jövőre nézve ezt az anomáliát mindenképpen igyekezni fogunk kiküszöbölni.

A témahét kézzelfogható eredményei sem maradtak el: portfóliók készültek, rajzok, tablók jelentek meg a falakon, az aulában PPT-k futottak a kivetítőn. Diagramok, feladatlapok, montázsok és még sok-sok minden díszítették a témahét utáni napokban a közös helyiségeket.

Minden felmerült nehézség ellenére a témahét összességében jól sikerült mind a pedagógusok, mind a tanulók véleménye alapján, amit az is jól jelez, hogy már elkezdődött az „ötletelés” a jövő tanévben megrendezendő témahéttel kapcsolatban.

„Együtt az erőszak ellen!”

Témahét















